

CHI SIAMO

Siamo archeologhe, antropologhe e storiche dell'arte.

Ti accompagniamo in percorsi di ricerca ed esperienze autentiche per conoscere i beni culturali, la loro vera storia, il loro territorio e significato, andando oltre la superficie.

QUALCHE INDICAZIONE

Quando incontriamo gli studenti e i docenti, desideriamo far vivere loro una giornata positiva all'interno di uno spazio monumentale o museale.

Ci saranno alcune informazioni fondamentali che tutti gli studenti riceveranno, altre che scaturiscono dal dialogo e dai loro interessi, e potranno variare tra una classe e l'altra.

Gli studenti **sperimenteranno momenti di autonomia**: potranno muoversi da soli nel monumento, chiederemo loro e a voi alcune semplici regole di responsabilità.

Se la guida pone ai ragazzi alcune domande e loro esitano a rispondere non preoccupatevi: è uno strumento per entrare in relazione, ascolteremo tutti i loro commenti e li gestiremo insieme a voi.

Le nostre attività sono pensate per rispondere alle capacità e potenzialità di ciascuno, anche per chi vive un handicap: se vorrete fornirci qualche dettaglio in fase di prenotazione, ci sarà d'aiuto. In caso di limiti motori avvisateci: troveremo con voi la soluzione migliore.

SIAMO VICINI?

In città i musei e i luoghi della cultura sono facilmente raggiungibili a piedi o con i mezzi pubblici: scegli un trasporto sostenibile e chiedici informazioni se hai bisogno di aiuto. Molte classi lo scorso anno hanno scelto questa modalità: anche il viaggio è un momento di grande crescita.

IL BOLLINO VERDE



Le attività contraddistinte dal bollino verde sono quelle che ti consigliamo per questo anno scolastico, perchè più di altre favoriscono una forte relazione tra i musei e gli spazi aperti e naturali nei quali sono collocati.

Ti aspettiamo presto!

In classe e in digitale

Nuove proposte educative da svolgere in classe con la presenza fisica di un operatore o su piattaforma digitale. Per le scuole secondarie, webinar con ricercatori universitari sulle tematiche storico-archeologiche.

Richiedi il catalogo o scaricalo da archeologistics.it



P.le Pogliaghi, Varese





SACRO MONTE, PATRIMONIO DELL'UMANITÀ

Nelle tiepide giornate primaverili e autunnali faremo tutti insieme una passeggiata lungo il Viale delle Cappelle, per osservare le statue, le architetture e il paesaggio che ci circonda. Il nostro viaggio termina con l'arrivo nel Santuario e nel Borgo.

Durata > mezza giornata Costo > € 6,00 visita



ALLA RICERCA DEI DETTAGLI: UN BORGO TUTTO DA SCOPRIRE

Un'avvincente caccia al dettaglio tra le vie del borgo di S. Maria del Monte. Secoli di storia hanno lasciato tracce nelle case, negli edifici, nelle vie coperte del paese... ma spesso queste testimonianze sono nascoste e difficili da scovare! Divisi in piccoli gruppi, i ragazzi dovranno risolvere indizi e superare prove per ricostruire i momenti più significativi della secolare storia e visiteranno la Cripta.

Durata > mezza giornata Costo > € 6,00 visita + € 3,00 biglietto di ingresso Cripta

VISITA GUIDATA ALLA CASA MUSEO LODOVICO POGLIAGHI

Lodovico Pogliaghi, architetto, scultore, pittore, scenografo ed eclettico collezionista: una visita guidata alla casa dove scelse di vivere e lavorare dal 1885 sino alla morte nel 1950.

Una inconsueta scoperta in ogni stanza fino al meraviglioso atelier, dominato

dal modello a grandezza naturale del Duomo di Milano, certamente l'opera più nota dell'artista.

Durata > 1 ora

Costo > € 3,00 visita + € 3,00 biglietto di ingresso Casa Pogliaghi

AVETE MAI VISTO ... L'EGITTO A VARESE?

Sarcofagi ed ushabti entrano nella collezione di Lodovico Pogliaghi agli inizi del secolo: così, in modo del tutto inatteso, Varese ospita una breve traccia della storia egizia. Nel corso della visita sarà possibile osservare i due sarcofagi e comprenderne i contenuti grafici.

Saranno illustrati, inoltre, alcuni aspetti del rituale di sepoltura. Il racconto della storia delle scoperte e le modalità di circolazione dei materiali antichi sul mercato antiquario ci permetteranno di riflettere anche sul dignificato dei beni culturali oggi e nel passato e di scoprire come Lodovico Pogliaghi fosse curioso di oggetti provenienti da ogni parte del mondo.

Durata > mezza giornata Costo > € 6,00 visita + € 3,00 biglietto di ingresso Casa Pogliaghi

AVETE MAI VISTO ... I GRECI E I ROMANI A VARESE?

A Casa Pogliaghi, nell'esedra dei marmi, è possibile osservare da vicino numerose statue, sculture, capitelli ed elementi decorativi di epoca romana. Ottaviano Augusto, Platone, Dioniso, Ermes ci aspettano per conoscere la storia di divinità ed imperatori, e per osservare i

modellati e le tecniche di lavorazione. Una ricca collezione di vasellame attico e apulo, pezzi integri e di delicata bellezza, ci introdurranno nel mondo dei più raffinati artigiani dell'antichità: i ceramisti dell'antica Grecia.

Durata > mezza giornata Costo > € 6,00 visita + € 3,00 biglietto di Tela o tavola? Colori ad olio o tempere? ingresso Casa Pogliaghi



VISITA GUIDATA VIALE CAPPELLE E CASA POGLIAGHI È sempre possibile abbinare la visita

guidata alla Casa Museo Lodovico Pogliaghi, ad un percorso (in salita o in discesa) lungo il viale delle Cappelle. I docenti possono richiedere approfondimenti su tematiche specifiche inerenti i monumenti coinvolti, oppure un inquadramento generale dei luoghi e del paesaggio.

Durata > mezza giornata Costo > € 6,00 visita + € 3,00 biglietto di ingresso Museo Baroffio ingresso Casa Pogliaghi

PRIMA DEL SACRO MONTE: BORGO, CRIPTA, BAROFFIO

Viaggio nel cuore della storia millenaria di S. Maria del Monte, dalle sue leggendarie origini fino ai giorni nostri. La Cripta con i resti dell'antica chiesa di IX-X sec è il punto di partenza di questo percorso che, attraverso l'analisi degli elementi archeologici, architettonici ed artistici, ci porterà a ricostruire le varie fasi di edificazione della chiesa. Le opere custodite al Museo Baroffio, poi, completeranno il quadro fornendo importanti testimonianze sulla storia del

Santuario nei secoli.

Durata > mezza giornata Costo > € 6,00 visita + € 3,00 biglietto di ingresso Museo Baroffio

DAL CARTONE AL PENNELLO: COME NASCE UN'OPERA D'ARTE

Ritratto o paesaggio? Quante domande si celano dietro ad ogni opera d'arte e che mondo si svela grazie alle risposte. La scelta del soggetto, del supporto, della tecnica e della modalità di realizzazione di ogni opera sono il risultato di una riflessione da parte dell'artista e del suo committente. Durante la visita al Museo Baroffio ci interrogheremo sul processo artistico che ha portato alla creazione delle opere più rappresentative della collezione.

Durata > mezza giornata Costo > € 6,00 visita + € 3,00 biglietto di

VIAGGIO & PRANZO

- I percorsi proposti sono prenotabili in tutti i giorni della settimana Si può raggiungere il Sacro Monte:
- con i mezzi pubblici: treno Milano-Varese Ferrovie dello Stato o Milano Cadorna -Varese Ferrovie Nord, linea C urbana sino a p.le Montanari o a p.le Pogliaghi.
- con bus privato: parcheggio in p.le Montanari o p.le Pogliaghi
- Il pranzo al sacco è possibile all'aperto oppure in uno spazio coperto (contributo € 1 cad)



- Se il tuo percorso comprende la salita lungo il viale delle cappelle, devi aspettarti circa 1 ½ ora di cammino lento, indossare scarpe comodo e portare acqua con te.
- Il cammino è piacevole, puoi farlo anche con la scuola dell'infanzia: l'importante è rispettare i tempi di ciascuno.
- Il Sacro Monte è solo parzialmente accessibile se hai importanti disabilità motorie.
- Vi sono molti bar e ristoranti al Sacro Monte.
- Tutti i musei hanno uno spazio bookshop aperto anche agli studenti.
- Il Sacro Monte di Varese è un sito UNESCO.





