

CASA MUSEO

LODOVICO
POGLIAGHI

UN PIANOFORTE PER SACRO MONTE

*Vittorio Maggioli e
Alessandro Mauriello*



28 LUGLIO 2018, ore 17.00

biglietto di ingresso al Museo: 5 euro

SACRO MONTE — VARESE

MBARO
BIBLIOTECA
PINA
COTECNA
ACCADÉMIA

Associazione
CAMERISTICA
di Varese

www.casamuseopogliaghi.it . info@casamuseopogliaghi.it
328.8377206 . [twitter@CasaPogliaghi](https://twitter.com/CasaPogliaghi)

PARTE PRIMA: pianoforte solo

L. Van Beethoven

32 Variazioni in do minore

S. Prokofiev

Sonata n.2 in D minore, Op.14

Allegro ma non troppo - Scherzo

F. Chopin

Ballata n. 1 in G minor opus 23

PARTE SECONDA: pianoforte e violoncello

L. Van Beethoven

7 Variazioni in mi bemolle maggiore

Da "Il flauto magico" di Mozart

S. Rachmaninov

Vocalize, op. 34 n. 14

Danza Orientale, op. 2 n.2

W. H. Squire

Tarantella

VITTORIO MAGGIOLI è nato a Milano il 3 maggio 2005.

All'età di nove anni viene ammesso al Conservatorio "G. Verdi" di Milano nella classe della professoressa Silvia Rumi. Attualmente sta frequentando il primo anno del corso avanzato.

Ha vinto primi premi e premi assoluti di Concorsi Pianistici Nazionali e Internazionali

Si è esibito in diversi contesti prestigiosi di Milano e di altre città italiane, tra i quali il Museo del Novecento, Fondazione Corriere della Sera - Sala Buzzati, Palazzina Liberty, chiesa San Marco in Brera, Teatro Clarisse di Rapallo, Basilica di S. Giovanni Battista in Melegnano. Suona per l'annuale rassegna Milano Pianocity.

ALESSANDRO MAURIELLO nato a Milano nel 2003 ha iniziato lo studio del Violoncello all'età di 5 anni. Dal 2013 studia sotto la guida di Graziano Belluffi presso il Conservatorio "G. Verdi" di Milano. È 1° violoncello dell'"Under 13 Orchestra" di Milano diretta dal M° Sergio Del Mastro con la quale ha tenuto numerosi concerti in prestigiose sale come il Teatro "Arcimboldi".

Ha partecipato a diversi Concorsi, dove ha ottenuto ottimi risultati. Nel 2016 e 2017 è stato selezionato ed ha partecipato a progetti promossi dall'Orchestra Filarmonica del Teatro La Scala di Milano. A novembre 2017 ha tenuto un tour in Messico che lo ha visto esibirsi come solista presso il Conservatorio di Stato di Città del Messico e recentemente alla Sala Eutherpe di Leon in Spagna.